

Kobe International Ballet Fes 2024 にご出演の皆様へ

この度は、Kobe International Ballet Fes 2024 にご出演いただき、ありがとうございます。

前日と当日の流れや注意事項についてご説明させていただきます。

よくお読みになり、ご出演くださいますよう、どうぞよろしくお願いいたします。

1. スケジュール

■前日・リハーサル

時間	内容	場所	備考
10:00～	グループ①受付開始	ロビー	各自受付を済ませ、ホワイエでレッスンの準備をお願いいたします。
10:30～ 12:00	グループ① アップクラス	中ホール	全体でのアップクラスの後、ポアントの足慣らしは各自でお願いします。
12:00～ 12:15	グループ① 衣装着替え&リハーサル準備	楽屋	
12:15～ 13:00	グループ① パリエーション通し	中ホール	グループ内での出演順に1回通します。 終了した方から自由解散とさせていただきます。
13:10～	グループ②受付開始	ロビー	各自受付を済ませ、ホワイエでレッスンの準備をお願いいたします。
13:40～ 15:10	グループ② アップクラス	中ホール	全体でのアップクラスの後、ポアントの足慣らしは各自でお願いします。
15:10～ 15:25	グループ② 衣装着替え&リハーサル準備	楽屋	
15:25～ 16:20	グループ② パリエーション通し	中ホール	グループ内での出演順に1回通します。 終了した方から自由解散とさせていただきます。
16:30～	グループ③受付開始	ロビー	各自受付を済ませ、ホワイエでレッスンの準備をお願いいたします。
17:00～ 18:30	グループ③アップクラス	中ホール	全体でのアップクラスの後、ポアントの足慣らしは各自でお願いします。
18:30～ 18:45	グループ③ 衣装着替え&リハーサル準備	楽屋	
18:45～ 19:15	グループ③パリエーション通し	中ホール	グループ内での出演順に1回通します。 終了した方から自由解散とさせていただきます。
20:00	関係者以外退館		

※前日のリハーサルは事前のご予約・費用が必要です。

■当日・本番

時間	内容	場所	備考
09:15～	受付開始	ロビー	前日受付されていない方のみとなります。(受付終了10時) 受付後、各楽屋にてメイク等のご準備をお願いいたします。
09:30～	各自アップ	ホワイエ・客席	ホワイエ・客席などで各自でアップをお願いいたします。
11:00～ 11:55	舞台リハーサルグループ①	中ホール	出場順で順番に一度ずつ通していただきます。(アンサンブル部門、バレエシューズ部門No.1～9、男性部門、トゥシューズ部門・Group 1 No.1～15) 出番が終わりましたら、楽屋等にて待機をお願いいたします。
11:55～ 12:10	休憩・舞台開放	中ホール	

12:10～ 13:05	舞台リハーサルグループ②	中ホール	出場順で順番に一度ずつ通していただきます。(トウシューズ部門・Group 1 No.16～41) 出番が終わりましたら、楽屋等にて待機をお願いいたします。
13:05～ 13:20	休憩・舞台開放	中ホール	
13:20～ 14:15	舞台リハーサルグループ③	中ホール	出場順で順番に一度ずつ通していただきます。(トウシューズ部門・Group 1 No.42～47、トウシューズ部門・Group 2 No.1～14、トウシューズ部門・Group 3 No.1～5) 出番が終わりましたら、楽屋等にて待機をお願いいたします。
15:00	開場	中ホール	一般のお客様がホールに入られます。
15:30～	本番開始	中ホール	第1部：アンサンブル部門、バレエシューズ部門No.1～9、男性部門、トウシューズ部門・Group 1 No.1～15 ⇒ 15分休憩（舞台開放） 第2部：トウシューズ部門・Group 1 No.16～41 ⇒ 15分休憩（舞台開放） 第3部：トウシューズ部門・Group 1 No.42～47、トウシューズ部門・Group 2 No.1～14、トウシューズ部門・Group 3 No.1～5)
18:45	本番終了	各楽屋	
19:00 頃～	アフターパーティー	ホワイエ	ホワイエにて出演者の皆さんで集まっていただき、交流会を行います。 (自由参加です)
19:30～	表彰式	中ホール	出場者の皆様はステージにお集まりください。
20:00	表彰式終了	各楽屋	各自ご準備ができ次第、お帰りいただいて結構です。
20:30	完全退館		

※スケジュールは早まったり、遅れたりする場合がございます。ご注意くださいませ。

2. 受付について

- ・前日・当日ともにロビーにて受付をいたします。出演者番号とお名前をお願いいたします。2部門以上出演される方は、その旨受付でお申し出ください。アンサンブル部門の受付は代表者様のみで結構です。
- ・出演者用の PASS をお渡しいたします。防犯の関係上、楽屋へ出入り時には提示できるよう、携帯ください。
- ・指導者様がおられる方は、指導者様用の PASS をお渡しいたしますので、お申し出ください。(別途要申込となります。後日ご連絡いたします。出演者様おひとりにつき1枚まで、リハーサル中の指導者様の舞台・舞台袖への立ち入りは原則ご遠慮いただいております)
- ・記念品を配布いたしますので、お受け取りください。
- ・前日リハーサル、当日メイクをお申込みの方は、お支払いをお願いいたします。(現金のみ・お釣りの無いようにご準備をお願いいたします)

3. 音源の返却について

- ・お送りいただいた音源を、受付時等でご返却いたしますので、忘れずお受け取りください。

4. 楽屋について

- ・舞台下手の楽屋、練習室、音楽室を楽屋としてご利用ください。人数が多いため、ご不便をおかけいたしますが、ゆずり合ってくださいませよう、よろしくをお願いいたします。
- ・防犯上、楽屋へは PASS をお持ちでない方の出入りはご遠慮いただいております。
- ・ご家族やご友人との面会はロビーにてお願いいたします。
- ・お荷物については自己管理をお願いいたします。万一盗難が発生いたしましても、一切の責任を負いかねますのでご了承ください。

- ・前日リハーサルに参加された方もお荷物を置いて帰ることはできません。
ご面倒でもお持ち帰りくださいますよう、ご協力のほど、どうぞよろしくお願ひいたします。

5. メイクについて

【メイクを申し込まれていない方】

- ・各自楽屋にてお願ひいたします。

【メイクをお申込みされた方】

- ・受付時にメイク代のお支払いをお願ひいたします。（現金のみ・お釣りの無いようにご準備お願ひいたします）
- ・事前にご連絡いたしましたお時間に、各自メイク室（ホワイエ トイレ前）までお越してください。
- ・お時間までにファンデーション（ドーラン）を各自で塗り、つけまつげをお持ちになりお越してください。
（肌荒れ等のトラブルを避けるため、ベースメイクは各自でお願ひしております。ご理解の程よろしくお願ひいたします）

6. 衣装について（レンタルされた方のみ）

- ・16時半～19時半までに衣装返却場所（ホワイエトイレ前）へご返却をお願ひいたします。
- ・レンタルされたもの全て（頭飾りや袖等）をお持ちくださいますよう、お願ひいたします。
- ・衣装を着用したまままでのご飲食はご遠慮ください。

7. ウォーミングアップについて

- ・ケガ防止のためにも、各自でしっかりウォームアップをお願ひします。前日は是非ウォームアップクラスにご参加ください。
- ・当日のアップ等にはホワイエをお使ひください。

8. 出演について

- ・ご自身の出番の5番前までに、ご自身が出られる方の舞台袖までお越してください。
- ・スタッフが出演順を確認させていただきます。
- ・演技前に出場番号、演目、お名前をアナウンスいたしますので、アナウンス後に舞台に出るようお願いいたします。
- ・踊り終わりましたら、その場で1度お辞儀をしてから、近い方の舞台袖にお入りください。
- ・演技後は速やかに楽屋にお戻りくださいますよう、ご協力をお願ひいたします。

9. アフターパーティー、表彰式について

- ・終演後、中ホールにて表彰式を行いますので、お疲れのところ恐縮ですが、是非ご参加ください。
- ・すべての演目終了後、受賞者の選定に少しお時間をいただきます。
- ・ホワイエにて楽しくお過ごしいただけるようにご準備しておりますので、お楽しみいただきながらお待ちください。

10. 一般の方の入場について

- ・出演者、指導者以外の観客席への入場には入場料（小学生以上おひとり1,000円・税込）が必要です。
当日会場入り口に受付を設けておりますので、現金でお支払いをお願ひいたします。
- ・出演者、指導者への花束等のお預かりはお受けできませんので、ご了承くださいませ。

11. その他

- ・ゴミは各自でお持ち帰りください。
- ・楽屋内でのご飲食は他の出演者の方のご迷惑にならないよう、お願ひいたします。
- ・本番当日の、急病や欠場などの緊急の場合は以下にご連絡ください。

緊急連絡先 ⇒ 090-6755-2016（前日・当日のみの連絡先となりますのでご注意ください）



※正面入口からお入りいただけます

■楽屋ご案内

男性楽屋：楽屋 1

女性楽屋：楽屋 2、楽屋 3、音楽室、練習室

※前日は楽屋 1、楽屋 2、楽屋 3 のみ使用可能です。

※音楽室・練習室は舞台上手側の階段を上り 2 階となります。

■会場について

豊中市立芸術文化センター・中ホール（アクア文化ホール）

〒561-0802 大阪府豊中市曽根東町 3-7-2

阪急宝塚線「曽根」駅より東へ約 300 メートル 徒歩約 5 分

※Kobe International Ballet Fes 2024 公式 Instagram にて、

「曽根」駅から会場までの徒歩経路を動画にてご案内しております。